

Выбираем конструктор для ребенка

Одно из любимых детских занятий – **конструирование**, т. е. создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов.

Эта игра не только увлекательна, но и весьма полезна.

Ведь когда малыш строит, он должен ориентироваться на некоторый образ того, что получится, поэтому **конструирование** развивает образное мышление и воображение.

Конструируя что-то, т. е. соединяя части друг с другом, **ребенок** подстраивает свою руку к деталям **конструктора**, благодаря чему развивается ручная ловкость и мелкая моторика. Кроме того, добиваясь определенного результата, он развивает целенаправленность собственных действий.

Для чего нужен конструктор?

В самую первую очередь — это хороший повод для общения с ребёнком любого возраста.

Ведь **конструктор** далеко не простая игрушка, часто для обращения с **конструктором** ребёнку требуется приложить определённые усилия, а заинтересованность взрослого и такого авторитетного человека, как папа делает эту игрушку особенно привлекательной.

Папа не должен делать всё за ребёнка, он просто предоставляет своему малышу возможность поэкспериментировать с деталями **конструктора** и найти какие – то новые возможности для их применения на практике.

И всегда следует помнить, что любой **конструктор** – это лишь малая часть, какой – то большой игры.

Но главное - **конструирование** позволяет **ребенку** из любых подручных средств творить свой собственный неповторимый мир.

Дети очень любят создавать игровое пространство из того, что есть под рукой: мебели, диванных подушек, бумаги, а также разнообразного природного материала (*веточек, камешков, шишек и т. п.*).

Широкие возможности предоставляют простые картонные коробки: из них можно сделать домик и для кукол, и для самого малыша.

Кому могут быть полезны игры с **конструктором**?

Ответ очень прост и лаконичен: всем!

Именно всем девочкам и мальчикам, совсем маленьким детишкам и школьникам.

При работе с **конструкторами** дети получают абсолютно разностороннее развитие.

В этом случае у них активизируются всё, что связано с восприятием формы, осязанием, моторикой, пространственным мышлением, активно формируется и закрепляется облик успешного человека, человека – творца.

Какой **конструктор лучше**?

Кубики.

Да именно кубики и есть самый простейший и самый первый в жизни Вашего ребёнка **конструктор**.

С ними очень интересно играть и именно они знакомят ребёнка с формой предметов, их цветовым восприятием, развивают его пространственное воображение.

Сразу после покупки не ждите, что малыш тут же начнёт что-то сооружать.

Нет, это Вы должны начать что-то «*строить*» из кубиков, а он с огромным воодушевлением и радостью будет разрушать Ваши постройки.

Вначале малышу достаточно 2-3 кубиков. Покажите ему, как построить башенку, и дайте возможность разрушить ее.

Любимое занятие маленьких детей – ломать сделанные постройки. Не расстраивайтесь, если сначала **ребенок** будет только разрушать.

Это самое доступное для него и имеющее видимый результат действие. Держать в руке кубики, а уж тем более что-то строить из них гораздо сложнее.

Но позже малыш научится и этому, и строить ему будет уже интереснее, чем ломать.

Покажите, как можно построить и другие простые **конструкции**: паровозик, ворота для машинки или мячика и т. п.

Фигурки-вкладыши.

Они выпускаются в виде пластиковых или деревянных наборов и представляют собой различные фигурки, каждая из которых должна быть вставлена в своё отверстие.

Из них можно собирать различные объёмные геометрические фигуры. Это довольно трудные, особенно на начальном этапе работы, задачи для малышей.

Ребёнок должен подбирать правильные по размерам и форме фигурки, разворачивать их под разными углами и соединять вместе.

Таким образом, он изначально, ещё до сборки должен представлять в своём воображении тот объёмный предмет, который у него должен получиться после сборки.

Папа, участвующий в процессе сборки, просто обязан себя сдерживать и делать как можно меньше подсказок, пусть ребёнок мыслит самостоятельно и радуется одобрению **родителей**, после того как осилит сборку.

В последнее время появляется все больше **тематических наборов для конструирования**.

Они включают как детали для **конструирования**, так и фигурки животных, человечков или растений.

Такие наборы дают возможность моделировать ту или иную среду: зоопарк, теремок, фермерское хозяйство, замок. Есть такие же наборы, позволяющие воспроизводить сцены из современных фильмов: человек-паук, Гарри Поттер и др.

Часто такие игрушки имеют очень ограниченные возможности непосредственно для **конструирования**, однако они открывают богатые возможности для игры.

Персонажи – куколки и животные небольших, удобных для **ребенка размеров**, позволяют разыгрывать разнообразные сюжеты: сказочные, бытовые, виденные на улице и дома или самостоятельно придуманные.

Мозаика.

Выпускается в двух основных видах. Крупная мозаика первого вида представляет собой шестигранные детали из разноцветной пластмассы в виде крышечек. Подложка, на которой мозаика собирается, имеет специальные выемки.

Второй вариант мозаики более сложный для ребёнка. Дело в том, что внешне такие же детали имеют ножку для установки в отверстия на подложке. И этот второй вариант гораздо предпочтительней, так как лучше развивает у детей координацию движений.

Следующие, уже традиционные для нас – блочные **конструкторы из пластмассы**.

Самый известный такой **конструктор** – "Лего". Появившийся в 50-х годах прошлого века, он произвел революцию и положил начало бурному развитию **конструкторов**.

В отличие от строительных наборов, "Лего" предложил детали, которые скреплялись между собой.

В результате полученные постройки были прочными и устойчивыми, что по достоинству оценили дети всего мира. Детям очень быстро надоедают игрушки, которые нельзя изменять.

А с **конструкторами** «Лего» можно играть бесконечно. Причём эта игра больше напоминает творческую трудовую деятельность.

Благодаря этим **конструкторам** есть возможность придумывать огромное количество самых разных сценариев для своих игр. Это стимулирует моторику и умственную деятельность детей, формирует их способность концентрироваться на конкретном деле и доводить его до логического конца.

Выбор конструктора.

В первую очередь следует ориентироваться на возраст **ребенка** : для самых маленьких лучше подбирать **конструкторы** с деталями среднего размера, которые малышу удобно брать в руки (*от 5 до 10 см*).

Чем старше **ребенок**, тем меньше или, наоборот, больше могут быть детали.

При выборе **конструктора** в первую очередь следует обратить внимание на открытые витринные образцы. Выбрав понравившуюся Вам модель, попробуйте что-нибудь собрать из его деталей.

Вы сразу поймёте, сможет ли Ваш ребёнок работать с предлагаемыми деталями, будет ли при этом ему действительно интересно. Хорошее или плохое качество у деталей планируемого к покупке **конструктора**.

Часто наборы **конструкторов** комплектуются слишком маленьким количеством деталей, что сильно ограничивает их возможности.

Особенно это касается дорогих **конструкторов**, когда из одного набора (*а то и нескольких таких наборов*) просто невозможно создать что-либо, кроме двух-трех **конструкций**.

Такая игрушка может разочаровать **ребенка**, к тому же теряются и ее развивающие возможности.

Покупая **конструктор**, следует об этом помнить и, например, **выбирать** сразу несколько комплектов или один, но большой.

Конструкторы с малым количеством исходных деталей должны быть окрашены в два-три цвета, иначе поделка, из них собранная будет слишком аляпистой, пёстрой и вместо пользы принесёт вред. Лучше, если все детали изделия имеют несколько плавно переходящих друг в друга цветов (*гармония цвета*).

Очень важная деталь любого **конструктора** - это его **упаковка**. Она должна привлекать внимание вашего ребёнка, быть прочной и долговечной.

Ведь в ней можно будет хранить не только отдельные детали **конструктора**, но иногда там можно хранить и готовые поделки, что является одним из элементов приучения ребёнка к бережливости и аккуратности.

Уборка **конструктора** - **вопрос деликатный**. Конечно, если по полу разбросаны отдельные детали, то их надо убрать в коробку или шкаф. К тому же, малыши до 3 лет не придают большого значения собственным постройкам.

Однако после 3 лет дети становятся очень чувствительны по отношению к собственному творчеству. Созерцание готового результата собственных усилий вызывает у малыша радость, эстетическое удовольствие и чувство уверенности в своих силах.

Поэтому не разрушайте построек и не заставляйте **ребенка** каждый раз после игры непременно убирать все на место!

Но только покупки хорошего **конструктора** **недостаточно**.

Чтобы купленный **конструктор** стал по настоящему интересным для **ребенка**, **родителям** не надо с ним поиграть, **сконструировать** что-нибудь сначала самому, придумать задание.

С другой стороны, не следует все время показывать и объяснять, как и что надо сделать: дайте возможность малышу самому поэкспериментировать с материалом и что-нибудь придумать.